

MERÇÉ 2007

Por 4º año consecutivo el Ayuntamiento de Barcelona nos ha concedido un espacio donde presentar nuestros proyectos y darnos a conocer. Recordemos que el año pasado además de recaudar dinero de la venta de los productos realizados por las chicas del Centro Femenino, obtuvimos contactos interesantes. Os atenderemos con la ilusión del primer día y compartiremos actividades e inquietudes en la Plaza de Catalunya.

Os esperamos a todos.

VISITA DE NUESTRA DIRECTORA A SENEGAL

El día 25 de junio, Mª Teresa Gazeau, viajará al barrio de Sam Sam (en el extrarradio de Dakar) para visitar la Escuela Kalasans, el Centro de Formación Femenino, y también a nuestro patrono Ferran Sans. Se quedará unos cuantos días para supervisar los proyectos que se están desarrollando allí. Entre todas sus visitas, cabe destacar también, la que realizará al orfanato de la región de Casamance, donde se entrevistará con Clementine y comprobará las mejoras llevadas a cabo.

ACABA EL CURSO EN SAM SAM

El pasado día 10 de junio se celebró como cada año la **fiesta de la Kermesse**. Hubo mucha alegría y participación, se pudo celebrar en el patio de la Escuela, donde estaban los stands, aunque todavía quedaba algún "charquito". Como aquí, el curso en la Escuela Kalasans finalizará, en concreto, el día 27 de junio. Y también como aquí, los chicos y chicas ya están ansiosos por acabar. Pero para quien todavía quiera aprender se organizan durante el mes de julio los Casales, y en agosto las Colonias, todo para que, compartiendo juegos, puedan seguir adquiriendo los valores y conocimientos necesarios a su edad.



Como Agua de mayo

Así recibieron en el BTM el pasado 15 de mayo los casi **2.500 espectadores** del Concierto Voces Solidarias con África, a los cantautores Moustaki, Paco Ibáñez, Luis E. Aute y Nino Galissa (Guinea Bissau). Desde el vestíbulo, con los stands de comercio justo, hasta el escenario de ensueño que nos transportaba a África, al ambiente que se respiraba en la platea y anfiteatro, todo transpiraba solidaridad: la verdadera finalidad del recital.

Joan Ollé fue el encargado de presentar a Nino Galissa, que con su Kora (instrumento de cuerda mandinga) y acompañado de un ballet africano encandiló a todos los presentes. Y también a los tres *métèques* que recibidos con una ovación, y con sus respectivas guitarras y voces, iban desfilando con su estilo inconfundible, entre vítores y aplausos. Pero el momento culminante vendría hacia el final, cuando todos juntos y con una invitada de excepción, Marina Rosell, cantaron *Le Métèque* coreados por un público entregado y visiblemente emocionados.

Una noche mágica, inolvidable y, probablemente, irrepetible.

GASTOS E INGRESOS VOCES SOLIDARIAS CON AFRICA

INGRESOS

Fundación Renta	4.500 €
Diputació de Barcelona	5.000 €
Ajuntament de Barcelona	11.000 €
Venta Entradas	48.115 €
Fila cero	2.225 €
TOTAL	70.840 €

DESPESES:

Só, iluminació, proyector	18.324 €
Producció Tècnica	8.067 €
Alojamiento+Dietas	3.656 €
Gtos.varios sala	2.604 €
Sdad.Gral.Autores	5.216 €
I.V.A.	2.098 €
Publicidad	5.542 €
TOTAL	45.507 €

BENEFICIO RECITAL:

25.333 €